



Ring, 2012. Aluminium, gelbe und schwarze Diamanten, Rubine, Saphire, Granat, goldener Citrin, Amethyst, grüner Amethyst.



Brosche, 2012. Gold, Silber, Kupfer, Bronze, Messing, Eisen, Diamant, Rubin, Saphir, Granat, Goldquarz, Peridot, Citrin, Tanzanit.

Lucy

Lucy oder wissenschaftlich AL 288, so wurde die Affendame genannt, die vor 3. 2 Millionen Jahren in Afrika lebte und bei der eine Knochenformation in der Hand entdeckt wurde, die es möglich machte, Werkzeuge zwischen Daumen und Zeigefinger zu halten. Sie wurde nach dem Beatlesong „Lucy in the sky with diamonds“ benannt.

In the sky with Diamonds

Lucy, whose scientific name is "AL 288," was a female hominid who lived in Africa 3. 2 million years ago. A bone formation was discovered in her hand which made it possible for her to hold tools between her thumb and forefinger. She was named after the Beatles' song "Lucy in the Sky with Diamonds."

15. 09.–07. 10. 2012
Karl Fritsch – LUCY
Eröffnung: Samstag,
15. 09. 2012, 17 Uhr

15. 10.–04. 11. 2012
Giampaolo Babetto | Rudolf Bott
INCONTRO

Galerie Rosemarie Jäger
Wintergasse 13
65239 Hochheim
www.rosemarie-jaeger.de

INTERGEM 2012



Atelier Tom Munsteiner, Ohrschmuck *Hexagonal*, Amethyst, Gelbgold 750. Amethyst, 750 yellow gold.

Edelsteinpreise gestiegen

Rund 170 Aussteller freuen sich auf eine hohe Kaufbereitschaft der erwarteten 3. 600 Einkäufer aus der ganzen Welt. Von historischen Preissteigerungen bei kleinen Diamanten und deutlich gestiegenen Preisen bei großen berichtet Christian Klein, Ph. Hahn Söhne. Große Farbedelsteine in höchsten Qualitäten seien immer schwerer zu beschaffen, betonen Aussteller wie Groh + Ripp, Constantin Wild und Karl Faller. Führende Designer nutzen allerdings kaum – so wie das Atelier Munsteiner – die Intergem, um ihre Innovationen vorzustellen.

Higher Prices for Gems

Approximately 170 exhibitors are looking forward to welcoming some 3,600 eager buyers from around the world. Christian Klein from Ph. Hahn Söhne reports that prices for small diamonds have undergone unprecedented increases, while larger diamonds have likewise become significantly more costly. Exhibitors such as Groh + Ripp, Constantin Wild and Karl Faller add that large colored gemstones in the best qualities have always been difficult to find. But leading designers like Atelier Munsteiner hardly used Intergem to present their innovations.

05.–08. 10. 2012.
John-F.-Kennedy-Straße 9
55743 Idar-Oberstein
www.intergem.de



Georg Spreng, Ringe *Trilli*, Gelb- und Roségold 750, Peridot, Beryll. 750 Yellow and rose gold, peridot, beryl.



Erich Zimmermann, Ring *Snowflake*, Weißgold 750, Brauner Saphir. 750 white gold, brown sapphire.