

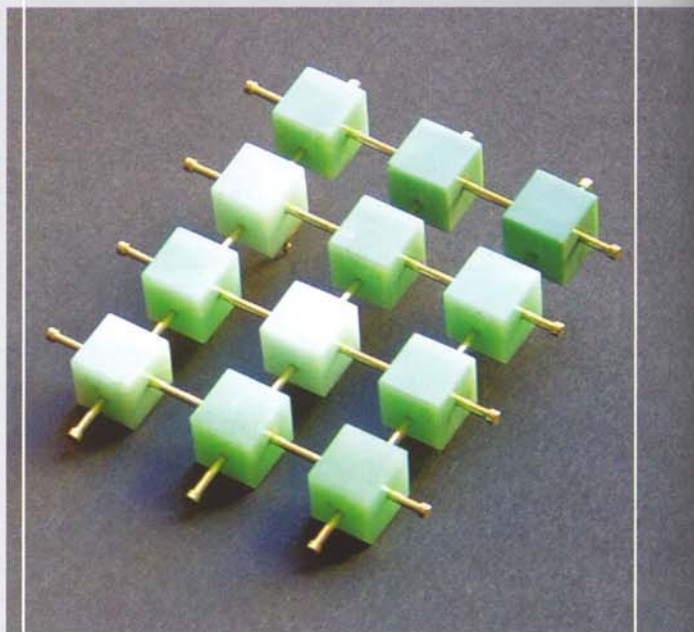


„Prinzessinen-Anhänger“ von Erich Zimmermann

Anhänger mit Topas 36,37 ct, Lemon-Citrin 29,33 ct und Rauchquarz 37,93 ct in 750er Weißgold oder 750er Roségold mit handgearbeiteter Kette. Die Magie der edlen Steine ist Erich Zimmermann seit Jahren zur Obsession geworden. Er reist rund um den Globus, um Edelsteine in außergewöhnlichen Farben und Formen zu finden, die er dann zu den hinreißenden Protagonisten seiner Prinzessinnen-Ringe und – Anhänger macht: von einigen schlichten Krappen gefasst, stehen die großen Steine in bezwingendem Mittelpunkt. Erich Zimmermann, Heilig-Kreuz-Str. 15, 86152 Augsburg, Tel. 08 21/51 51 95, Fax 08 21/51 11 66, info@erich-zimmermann.de. Tendence 4.2 Stand D32B

Brosche „Zwölf“ von Eva Maisch Schmuck

Die variable Brosche „Zwölf“ ist aus 750er Gold und Zitronenchrysoptas gearbeitet. Die Positionen der einzelnen Chrysoptas-Würfel sind durch Verschieben auf den Achsen zu verändern, so dass immer wieder neue Broschenbilder entstehen. Eva Maisch Schmuck, Semmelstr. 60/im Hof, 97070 Würzburg, Tel./Fax 09 31/1 67 03. Tendence Halle 4.2 Stand G30



„Barb-IQ“ von Franziska Venrath

Die Ringe der Serie "Barb-IQ" sind aus Silber und Kunststoff, Preis 195 Euro. F. Venrath, CH-3800 Interlaken, Tel.: 0041 33 823 00 11, venrath@gmx.ch

Armband von Monika Killinger

Das 4-teilige Armband aus Silber und Feingold ist zugelastisch. Monika Killinger, Schwarzer Berg 1, 23829 Kükels, www.monika-killinger.de, an@monika-killinger.de. Tendence 4.2 Stand F20

